

- 5 **prologo**  
ALESSANDRO BATTISTI  
Presidente *Cinecittà Holding*
- 6 JOAQUÍN CÁNOVAS  
Direttore *Filmoteca Regional "Francisco Rabal" de Murcia*

DANIELA ARONICA 7 **editoriale**

## sezione monografica

Un intellettuale alla ricerca  
della verità: linguaggi, progetti  
e opere di Cesare Zavattini

Atti del Convegno (Barcellona, 13-15 novembre 2003)

DANIELA ARONICA 10 *La verità di Za. Note in margine al Convegno di Barcellona 2003*

PÍO CARO BAROJA 14 *Don Cesare en el recuerdo*

### SESSIONE I LETTERATURA

- JOSÉ MANUEL ALONSO IBARROLA 15 *Una reflexión sobre Carta de Cuba a una mujer infiel*  
SILVANA CIRILLO 22 *Zavattini in prima linea*  
LUIS MIGUEL FERNÁNDEZ 31 *Zavattini y la narrativa española de los años 50*

### SESSIONE II CINEMA E LETTERATURA

- ORIO CALDIRON 40 *Viaggi nei mondi possibili. Cesare Zavattini soggettista*  
VALENTINA FORTICHIARI 56 *La diaristica zavattiniana nella letteratura e nel cinema*  
GUIDO CONTI 64 *Alcune riflessioni in margine al carteggio Bertolucci-Zavattini*

### SESSIONE III CINEMA

- JOSÉ ENRIQUE MONTERDE 70 *Zavattini y el cine español*  
GUALTIERO DE SANTI 83 *L'incontro tra De Sica e Zavattini*

### SESSIONE IV ARTE, FUMETTI E FOTOGRAFIA

- MATILDE HOCHKOFER 102 *Cesare Zavattini e la fotografia*  
MARCO VALLORA 112 *"Deve essere vero". La realtàaaa?*  
ROMÁN GUBERN 124 *Zavattini contra Saturno*

### ALTRI CONTRIBUTI

- TARSICIO CHÁRRAGA - ELVIA VERA SORIANO 129 *La presencia del Neorealismo en América Latina: Cesare Zavattini en México*  
CECILIA RICCIARELLI - DIEGO MALQUORI 141 *Il Neorealismo cubano di Zavattini. Riflessioni su un'idea di Zavattini realizzata nella Cuba di oggi*  
ZALAB - ALBERTO BOUGLEUX / ANDREA SEGRE / STEFANO COLLIZZOLLI 149 *Zavattini digitale: dai cinegiornali liberi al video partecipativo*