

- 5 Daniele PERICO**
 Console Generale d'Italia a Barcellona
- 6 Giuseppe MELI**
 Presidente Casa degli Italiani di Barcellona

- 7 EDITORIALE**
Daniela ARONICA
 Direttore Centro di Studi
 sul Cinema Italiano

sezione monografica

Storie del *Bel Paese*.

L'Italia attraverso il cinema dal Risorgimento ad oggi

a cura di JEAN A. GILI

introduzione

- 10 JEAN A. GILI**
 Un Paese a pezzi?

prologo

- 14 GIAN PIERO BRUNETTA**
 Un'Unità problematica. Il cinema italiano
 tra celebrazioni e pentimenti

prima parte l'ottocento

- 1. L'ITALIA IN COSTRUZIONE:
 DAI PRIMI ANNI DELL'OTTOCENTO
 AL 1861**

- 21 ENNIO BISPURI**
 Memorie del Risorgimento nel
 cinema italiano

- 29 RAFFAELE DE BERTI**
 Schermi sperduti. Lo Stato piemontese
 e la presenza austriaca nel Lombardo-
 Veneto

- 34 PIETRO MENCARELLI**
 La Roma ottocentesca al cinema

- 41 MASSIMILIANO GAUDIOSI**
 Da Napoli alla Nazione: i film sul
 Risorgimento partenopeo

- 47 GIOVANNI LASI**
 Sempre e comunque Garibaldi.
 L'interpretazione ideologica dell'epopea
 garibaldina nel cinema italiano, ovvero
 l'attualizzazione di un mito

- 2. DALL'UNITÀ D'ITALIA ALLA GRANDE
 GUERRA (1861-1915)**

- 53 MARIO SESTI**
 Sud e regia: il Risorgimento visto
 dal basso

- 58 MARIO MARTONE**
 Il Risorgimento secondo Martone

- 59 EMILIANO MORREALE**
 Immagini del Sud: Unità d'Italia e
 Mezzogiorno

- 64 GLORIA ZERBINATI**
 Il Nord post-unitario: un'Italia in
 costruzione tra pubblico e privato

- 69 MATILDE TORTORA**
Cuore dalla pagina allo schermo

seconda parte il novecento

- 3. LA GRANDE GUERRA (1915-1918)**

- 74 NINO GENOVESE**
 La memoria della Grande Guerra
 nel cinema italiano

- 79 ALESSANDRO FACCIOLI**
 La Grande Guerra non finisce mai
 (se il cinema italiano la dimentica)

- 4. DAL FASCISMO ALLA RESISTENZA
 (1922-1945)**

- 83 LAURENT SCOTTO D'ARDINO**
 Immagini del fascismo. Dalla marcia
 su Roma alla Repubblica di Salò

- 91 JEAN A. GILI**
 Un posto al sole: l'avventura coloniale
 del cinema italiano

- 97 ÀNGEL QUINTANA**
 La memoria de la guerra y la Resistencia
 en el cine italiano

- 103 JOSÉ ENRIQUE MONTERDE**
 Refundando Italia: la mirada neorrealista
 en el cine italiano de posguerra

5. LA REPUBBLICA

- 107 LORENZO CODELLI**
 Il dolce boom

- 114 ORESTE SACCHELLI**
 Storie dell'altra Italia. Rappresentazioni
 dell'emigrazione nel cinema italiano di
 finzione

- 120 PAOLO RUSSO**
 Nord-Sud. Cinema italiano e migrazione
 interna

- 125 DARIO ADAMO e LUCA VULLO**
 L'Italia e la nuova immigrazione.
 Contaminazioni tra cronaca, cinema di
fiction e documentario d'autore

- 130 LUCA PERETTI**
 Occasioni mancate. Il cinema italiano
 e gli "anni di piombo"

- 134 ANTON GIULIO MANCINO**
 I volti e le maschere della complessità.
 La rappresentazione del Potere nel cine-
 ma italiano

- 140 GIANFRANCO PANNONE**
 Il ruolo della Chiesa nel cinema italiano

- 145 GIANNI CANOVA**
 La (dis)onorata società. La rappresenta-
 zione delle mafie nel cinema italiano

- 151 ERIKA FASAN**
 La Storia d'Italia raccontata dai
 cinegiornali

epilogo

- 157 VITO ZAGARRIO**
Biùtiful cauntri. Un Paese da ricostruire,
 una Nazione introvabile?

cronotopi e figure

- 169 **Architetture** (Simone Arcagni)
170 **Banditi meridionali** (Lorenzo Leone)
171 **Camicie** (Simone Arcagni)
174 **La commedia** (Alessandro Anibaldi)
176 **Contadini** (Anton Giulio Mancino)
177 **Lingua e dialetti** (Fabio Rossi)
180 **Operai** (Anton Giulio Mancino)
183 **Il melodramma** (Gaia Varon)
186 **Partigiani** (Antonio Carlo Vitti)
188 **Sbirri** (Anton Giulio Mancino)

i volti dei protagonisti

- 191 **Gianni Amelio** (Roberto Castrogiovanni)
191 **Marco Bellocchio** (Marina Pellanda)
192 **Bernardo Bertolucci** (Edoardo Zaccagnini)
193 **Alessandro Blasetti** (Michela Zegna)
194 **Mauro Bolognini** (Angelo Pizzuto)
195 **Giuseppe De Santis** (Paolo Russo)
196 **Vittorio De Sica** (Nino Genovese)
197 **Pietro Germi** (Giampiero Frasca)
198 **Marco Tullio Giordana** (Mirko Lino)
199 **Luigi Magni** (Ennio Bispuri)
200 **Carlo Lizzani** (Anton Giulio Mancino)
201 **Ermanno Olmi** (Lorenzo Codelli)
202 **Dino Risi** (Lorenzo Codelli)
204 **Francesco Rosi** (Ivano Mistretta)
205 **Roberto Rossellini** (Andrea Chimento)
206 **Ettore Scola** (Edoardo Zaccagnini)
206 **Paolo e Vittorio Taviani** (Simone Ghelli)
207 **Luchino Visconti** (Rossella Rinaldi)

le voci dei protagonisti

Antologia di interviste raccolte da Jean A. Gili

- 210 **Paolo e Vittorio Taviani**, *Allonsanfàn*
210 **Mario Soldati**, *Piccolo mondo antico*
211 **Mauro Bolognini**, *L'eredità Ferramonti*
211 **Luigi Comencini**, *Mio Dio, come sono caduta in basso!*
213 **Mario Monicelli**, *La Grande Guerra*
213 **Damiano Damiani**, *Giralimoni - Il mostro di Roma*
214 **Carlo Lizzani**, *Fontamara*
215 **Ettore Scola**, *Una giornata particolare*
217 **Marco Bellocchio**, *Vincere*
218 **Valerio Zurlini**, *Estate violenta*
218 **Dino Risi**, *Mordi e fuggi*
219 **Paolo Sorrentino**, *Il Divo*

antologia cinematografica

- 222 **Noi credevamo** di Mario Marfone (Alessandro Anibaldi)
222 **Senso** di Luchino Visconti (Marina Pellanda)
223 **Le miserie del signor Travet** di Mario Soldati (Luca Malavasi)
224 **I Viceré** di Roberto Faenza (Antonio Costa)
225 **La pattuglia sperduta** di Piero Nelli (Giampiero Frasca)
225 **Il Gattopardo** di Luchino Visconti (Franco La Magna)
226 **Bronte: cronaca di un massacro che i libri di storia non hanno raccontato** di Florestano Vancini (Valeria Napolitano)
227 **1860** di Alessandro Blasetti (Michela Zegna)
227 **Viva l'Italia** di Roberto Rossellini (Angel Quintana)
228 **La presa di Roma** di Filoteo Alberini (Gian Piero Brunetta)
228 **La lunga calza verde** di Roberto Gavioli (Enrico Azzano)
229 **San Michele aveva un gallo** di Paolo e Vittorio Taviani (Ivelise Perniola)
229 **I compagni** di Mario Monicelli (Simone Ghelli)
230 **L'albero degli zoccoli** di Ermanno Olmi (Alessandro De Filippo)
230 **Nuovomondo** di Emanuele Crialese (Laura Busetta)
231 **La Grande Guerra** di Mario Monicelli (Ivelise Perniola)
231 **Uomini contro** di Francesco Rosi (Ivano Mistretta)
232 **Novecento** di Bernardo Bertolucci (Giampiero Raganelli)
233 **Cronache di poveri amanti** di Carlo Lizzani (Simone Starace)
233 **Luciano Serra pilota** di Goffredo Alessandrini (Enrico Biasin)
234 **Una giornata particolare** di Ettore Scola (Ivelise Perniola)
234 **Anni difficili** di Luigi Zampa (Luca Pallanch)
235 **Il conformista** di Bernardo Bertolucci (Simone Starace)
236 **Tutti a casa** di Luigi Comencini (Simone Starace)
236 **La vita è bella** di Roberto Benigni (René Marx)
237 **Roma città aperta** di Roberto Rossellini (Andrea Chimento)
237 **Paisà** di Roberto Rossellini (Andrea Chimento)
238 **Salò o le 120 giornate di Sodoma** di Pier Paolo Pasolini (Domenico Monetti)

- 238 **L'uomo che verrà** di Giorgio Diritti (Claire Bosi)
239 **Carosello Napoletano** di Ettore Giannini (Massimiliano Gaudiosi)
239 **C'eravamo tanto amanti** di Ettore Scola (Rossella Rinaldi)
240 **Una vita difficile** di Dino Risi (Augusto Sainati)
240 **La meglio gioventù** di Marco Tullio Giordana (Mirko Lino)
241 **Ma che Storia...** di Gianfranco Pannone (Lorenzo Leone)

premio "QUADERNI DEL CSCS" 2011

- 243 **PREMIO "QUADERNI DEL CSCS" 2011** settima edizione - MOTIVAZIONE
243 **Ripetizioni e figure stilistiche: il caso di Strategia del ragno** di Nicolò Vigna
247 **Sorelle mai (2010)** di Marco Bellocchio di Mattia Colombo

rubriche

- 250 **L'INTERVISTA** - GIULIANO MONTALDO a cura di Ennio Bispuri
254 **RITRATTI** - MARIO MONICELLI a cura di Enrico Carocci
256 **IN FESTIVAL** FESTIVAL DU FILM ITALIEN DE VILLERUPT - a cura di Oreste Sacchelli
258 **INEDITI E RARI** ARRIGO FRUSTA, *NOZZE D'ORO* (1911) - SCENEGGIATURA Museo Nazionale del Cinema di Torino - a cura di Mauro Genovese e Claudia Gianetto
262 **FILM. RECENSIONI** a cura di: Claire Bosi, Andrea Chimento, Anna Pasqualina Forgiione, Lorenzo Leone, Mirko Lino, Denis Lotti, Paolo Noto, Margherita Palazzo, Daniela Persico, Daria Pomponio, Giampiero Raganelli, Maria Roig Alsina, Federico Zecca
280 **LIBRI. RECENSIONI** a cura di Ennio Bispuri, Christian Viviani
283 **LIBRI. SEGNALAZIONI** a cura di Emma Fernández López, Lorenzo Leone, Sara Martin
284 **IL CINEMA ITALIANO IN CIFRE** Film italiani usciti nel 2010 a cura di Anna Pasqualina Forgiione
286 **LE FIRME** DI QUESTO NUMERO