

- 5 Stefano NICOLETTI**
Console Generale d'Italia a Barcellona
- 6 Roberta FERRAZZA**
Direttrice Istituto Italiano di Cultura di Barcellona
- 7 Roberto CICUTTO**
AD Istituto Luce Cinecittà
- 8 Giuseppe MELI**
Presidente Casa degli Italiani di Barcellona

- 9 EDITORIALE**
Daniela ARONICA
Direttrice ed editrice
«Quaderni del CSCI»

Nero su bianco. Sceneggiatura e sceneggiatori in Italia

a cura di PAOLO RUSSO

sezione monografica

- 12 PAOLO RUSSO**
Introduzione

I. SAGGI

1. LA TECNICA E IL MESTIERE

- 16 LUCA BANDIRALI**
Il lavoro dello sceneggiatore
- 21 LUCA MAZZEI**
Dallo scenario alla sceneggiatura: evoluzione del mestiere negli anni '30.
- 24 ANTON GIULIO MANCINO**
La sceneggiatura in Italia come (testo in)formato dei fatti
- 30 MIRCO MELANCO**
Gli sceneggiatori italiani tra politica, moda e anticonformismo
- 32 ALESSANDRO ROSSETTI**
L'eredità dell'associazionismo degli sceneggiatori ieri e oggi attraverso l'archivio ANAC
- 36 PAOLO NOTO**
«Cronache» e «Soggetti» in una rivista degli anni '50
- 38 ALESSANDRA CHIOCCHIO**
Manualistica, teoria e «mestiere» della sceneggiatura in Italia
- 45 GIORGIO TINAZZI**
Strategie di adattamento: sceneggiare il testo letterario
- 50 MANUELA GIERI**
L'altra metà del cielo. La sceneggiatura al femminile tra tradizione e innovazione
- 54 GUIDO CHIESA**
Dall'idea al film. Il rapporto tra sceneggiatore, regista e produttore

- 57 VITO ZAGARRIO**
Quando scrivere non basta: sceneggiatori con la macchina da presa
- 63 STEFANO BASCHIERA**
I registi-sceneggiatori
- 64 SUSANNA NICCHIARELLI**
Insegnare la sceneggiatura ai futuri registi. Un'esperienza personale
- 68 ROSANNA MAULE**
Politiche per lo sviluppo: industria, leggi e finanziamenti
- 72 FRANCESCO STICCHI** Il Premio Solinas
- 76 MARIAPIA COMAND**
Ricerca e archivi per gli studi sulla sceneggiatura

2. LA SCENEGGIATURA TELEVISIVA

- 82 ITALO MOSCATI**
Gli sceneggiatori TV: anime pie in un mondo perverso?
- 86 GIANCARLO LOMBARDI**
Terrorre catodico: i classici dello sceneggiato Rai
- 92 SARA ZANATTA**
Factory creative e *trend* produttivi nella serialità italiana contemporanea
- 98 MARTA PERROTTA**
Sceneggiare la *soap opera*
- 98 DEVOR DE PASCALIS**
La *sit-com*: una chimera tutta italiana
- 104 MARTA PERROTTA**
Sceneggiare il *reality*

3. LA SCENEGGIATURA NEGLI ALTRI FORMATI E MEDIA

- 109 SIMONE ARCAGNI e MIRKO LINO**
Web serie e *storytelling*
- 112 LUCA OTTOCENTO**
La narrazione nel cortometraggio. Per un elogio dell'essenzialità

- 112 COSIMO CALAMINI**
Breviario di sceneggiatura docu-creativa
- 117 SIMONE ARCAGNI e GIUSY MANDALÀ**
Crossmedia storytelling. Raccontare nell'ecologia dei nuovi media: *Dylan Dog - Vittima degli eventi...* per esempio
- 120 VALENTINA VINCENZINI**
La sceneggiatura dei videogiochi
- 123 GINO FREZZA**
«Farfalle immobilizzate con uno spillo». Linee guida per una storia della sceneggiatura nel fumetto italiano dalle origini agli '80 del Novecento

4. CASE STUDIES: PROGETTI INCOMPIUTI, CENSURA E RIVISITAZIONI

- 129 STEFANO MORETTI**
Camila. La carrozza del SS. Sacramento
- 130 STEFANO MORETTI**
Vi ricordate Madama Anastasia? Le sceneggiature bloccate dalla censura
- 131 LUCIA CARDONE**
Alba de Céspedes
- 136 ANTONIO COSTA**
Pasolini 1959: *La nebbiosa*
- 139 GIUS GARGIULO**
I disegni di un tappeto come intreccio nella sceneggiatura di *Marco Polo* di Italo Calvino
- 143 ENNIO BISPURI**
Ettore Scola: uno scrittore di cinema
- 149 CARLO DI CARLO**
Il percorso parallelo di Michelangelo Antonioni: i film mai realizzati
- 155 ENNIO BISPURI**
Il film impossibile di Fellini: *Il viaggio di G. Mastorna detto Fernet*
- 158 PAOLO RUSSO**
De Santis: *I fatti di Andria* (e tanti altri)

II. I VOLTI DEI PROTAGONISTI: PROFILI CRITICI

- 164 **Age e Scarpelli** (Andrea Pergolari)
165 **Sergio Amidei** (Mariapia Comand)
166 **Franco "Kim" Arcalli** (Andrea Bruni)
167 **Francesco Barilli** (Mirko Lino)
168 **Leo Benvenuti e Piero De Bernardi** (Andrea Pergolari)
169 **Vitaliano Brancati** (Lorenzo Marmo)
170 **Francesco Bruni** (Tindaro Trimarchi)
171 **Castellano e Pipolo** (Ennio Bispuri)
172 **Suso Cecchi d'Amico** (Paolo Russo)
173 **Vincenzo Cerami** (Simone Villani)
174 **Umberto Contarello** (Mirco Melanço)
175 **Bruno e Sergio Corbucci** (Andrea Mariani)
176 **Armando Crispino** (Claudio Bartolini)
177 **Lucio D'Ambra** (Luca Mazzei)
178 **Aldo De Benedetti** (Louis Bayman)
179 **Ennio De Concini** (Edoardo Gaccagnini)
180 **Fernando Di Leo** (Marco Paoli)
181 **Federico Fellini** (Andrea Minuz)
182 **Franco Ferrini** (Anton Giulio Mancino)
183 **Pasquale Festa Campanile e Massimo Franciosa** (Andrea Pergolari)
184 **Ennio Flaiano** (Enrico Carocci)
185 **Pietro Germi** (Lorenzo Marmo)
186 **Alfredo Giannetti** (Simone Starace)
187 **Lorenzo Gicca Palli** (Anton Giulio Mancino)
188 **Franco Giraldi** (Edoardo Gaccagnini)
189 **Tonino Guerra** (Letizia Valeria Scalerà)
190 **Umberto Lenzi** (Giulia Iannello)
191 **Doriana Leoneff** (Valentina Pez)
192 **Ruggero Maccari** (Andrea Chimento)
193 **Luigi Magni** (Ennio Bispuri)
194 **Francesca Marciano** (Erica Romano)
195 **Enrico Medioli** (Meris Nicoletto)
196 **Mario Monicelli** (Sonia Cincinelli)
197 **Elvira Notari** (Mariapia Comand)
198 **Pier Paolo Pasolini** (Simone Villani)
199 **Ivo Perilli** (Louis Bayman)
200 **Elio Petri** (Arianna Salatino)
201 **Tullio Pinelli** (Augusto Sainati)
202 **Ugo Pirro** (Elio Ugenti)
203 **Stefano Rulli e Sandro Petraglia** (Sara Martin)

- 204 **Dardano Sacchetti** (Alessandro Izzi)
205 **Goliarda Sapienza** (Emma Gobbato)
206 **Heidrun Schleef** (Franco Marineo)
207 **Franco Solinas** (Francesco Sticchi)
208 **Rodolfo Sonogo** (Andrea Pergolari)
209 **Piero Tellini** (Andrea Mariani)
210 **Giovanni Veronesi** (Lorenzo Leone)
211 **Luciano Vincenzoni** (Anton Giulio Mancino)
212 **Bernardino Zapponi** (Anton Giulio Mancino)
213 **Cesare Zavattini** (Daniela Treveri Gennari e Martina Lovascio)

III. LE VOCI DEI PROTAGONISTI

- 215 **Tavola rotonda** (a cura di Paolo Russo)
Isabella Aguilar / Daniele Cesarano / Devor De Pascalis / Angelo Pasquini / Barbara Petronio / Paola Randi
221 **Interviste** (a cura di Paolo Russo)
Gianfranco Angelucci
Daniela Ceselli
Marco Martani
Enzo Monteleone
Italo Moscati
Michele Pellegrini
Monica Rameffa
Silvia Scola
Enrico Vanzina (a cura di Alan O'Leary)
Luciano Vincenzoni (a cura di Antonio Costa)

sezione miscellanea

- 234 **CARLO DI CARLO**
La traduzione del film

premio quaderni del csci 2014

- 238 **Memorias de la Resistencia y género en el cine de la posguerra: Una mirada feminista en torno al Neorealismo italiano**
Ariadna Moreno Pellejero

rubriche

246 *l'intervista*

STEFANO RULLI e SANDRO PETRAGLIA
a cura di Lorenzo Codelli

250 *ritratti*

VITTORIO DE SICA
di Manuel De Sica

255 *in festival*

**FESTIVAL INTERNAZIONALE
CINEMA DI FRONTIERA**
a cura di Nello Correale

256 *inediti e rari*

**LE SCENEGGIATURE DELL'ARCHIVIO
DEL MUSEO NAZIONALE DEL
CINEMA DI TORINO -
I FONDI ARCHIVISTICI**
a cura di Carla Ceresa
**LA PREFIGURAZIONE DELLA
MISE-EN-SCÈNE DALLE
SCENEGGIATURE DEL MUTO
AL CINEMA MODERNO**
di Mauro Genovese

260 *film recensioni*

a cura di: Alessandro Beretta,
Francesca Brignoli, Luca Di Leonardo,
Silvio Grasselli, Chiara Grizzaffi,
Myriam Mereu, Meris Nicoletto, Federico
Pedroni, Luca Peretti, Stefania Schibeci,
Francesco Tavoraro, Miriam Visalli

279 *libri recensioni*

a cura di Rafael Marfil-Carmona

281 *libri segnalazioni*

a cura di Myriam Mereu

- 282 **IL CINEMA ITALIANO IN CIFRE**
Film italiani usciti nel 2013
a cura di Francesco Tavoraro

284 **LE FIRME DI QUESTO NUMERO**